

# DYNAMOGÈNE



Théâtre de rue

## Le RastaFerraille

*musiques électriques à tous les étages !*



... des **spectacles** pires que des rêves de gosses

[www.dynamogene.net](http://www.dynamogene.net)

*DYNAMOGÈNE - Nîmes (30) - Occitanie - France - [dynamogene@dynamogene.net](mailto:dynamogene@dynamogene.net)*

# FESTIVALS / CARNAVALS / INAUGURATIONS

Machinerie à musique, théâtre forain, boniment mécanique  
Spectacles fixes ou déambulatoires à 2, 4 ou 12 comédiens

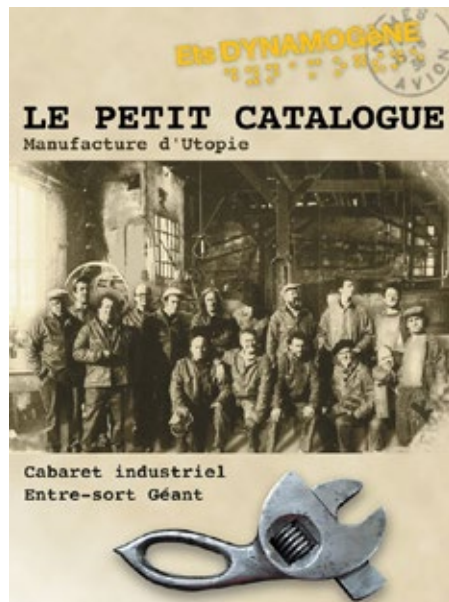
**+ de 2000 représentations dans 35 pays  
et bientôt chez vous !**

## PRÉCÉDENTS SPECTACLES (liste non-exhaustive) :

*Rénovation Façades* (2000 - 2003), boîte à musique sur échafaudage

*Ouvert Pour Inventaire* (2004 - 2010), 2 types & une boîte à musique

*Le Petit Catalogue* (2012 - 2019), usine à musique itinérante / EntreSort géant





**DYNAMOGÈNE** - Théâtre de Rue - a été créé en 1995 à la suite de l'aventure Clintonbaco (90-94). Nos spectacles sont conçus pour la rue, à partir de jouets grandeur nature où la poésie de la machinerie est soutenue par le jeu absurde, mais profondément humain des personnages.

Nous abordons souvent la thématique du monde du travail mais de manière discrète et burlesque, avec des personnages désespérément loufoques et des émotions en filigrane. Nos créations sont accessibles à tous les publics, du plus jeune au plus âgé, de l'idiot du village à l'intellectuel du théâtre de rue. Nous nous appliquons à régaler tout le monde, avec différents niveaux de lecture.

## SPECTACLES DISPONIBLES :

- \* *Monsieur Culbutto*, 320 kg de poésie brute
- \* *Encore raté !*, Ciné-Concert-Mécanique
- \* *La Torpédo Swing*, les origines du rock'n'roll
- \* *L'Athlétic-Cyclo-Disco-Club*, installation participative
- \* *La Cymbalobylette*, véritable batucada mécanique
- \* *Le Rotocloche*, triporteur à mélodies
- \* *Le RastaFerraille*, musiques électriques à tous les étages

## BIENTÔT...

*Au Comptoir Modeste* (création prévue en mai 2022...)

---

### CONTACTS

Pierre Pélissier (artistique)  
Emilie Travers (administratif)

06 75 66 57 94  
06 45 36 08 42

[www.dynamogene.net](http://www.dynamogene.net) / 04 66 84 94 33

*L'association Dynamogène est soutenue par la Ville de Nîmes,  
le Conseil Départemental du Gard et la Région Occitanie.  
Nos projets sont régulièrement accompagnés par Occitanie en Scène.*



Nouveauté 2021 !

# Le RastaFerraille

musiques électriques à tous les étages



## Musique mécanique / Boniment technique & théâtral

*Dans l'historique imaginaire mais presque vrai des Ets Dynamogène, le RastaFerraille a été construit en 1968. Après des débuts remarquables en Jamaïque et à Memphis-Tennessee (c'est de la blague !), il vole désormais de succès en succès, comme toutes les machines de cette illustre maison.*

Deux artistes-ouvriers des Ets Dynamogène en délégation syndicale officielle viennent vous présenter *Le RastaFerraille*, un engin musical hybride dont l'esthétique utilitaire s'inspire furieusement du machinisme agricole des années folles.

**Boniments techniques homologués, rythmes endiablés rock – reggae - blues.**

Concert électrique & bal populaire en option facultative selon l'humeur des ouvriers.

## Musiques originales, composées et programmées par Pepe Martinez

### Machine à double pédalage

Un comédien (le pilote) assure la motricité générale, déplacement et direction de la machine (châssis sur pneus), et commande la rotation du plateau. Son collègue (le musicien), également assis sur un vélo au centre d'une tourelle pivotante à 360°, actionne en pédalant un volant à inertie qui régule le tempo de la musique, enclenche les tirettes des percussions automatiques. Ensemble, ils peuvent à loisir changer les disques & rouleaux des morceaux programmés (5 musiques à disposition).

**Mieux que Bob Marley, John Lee Hooker  
& Elvis Presley, le RastaFerraille !**

## Le RastaFerraille // **TECHNIQUE**

**1h30 d'intervention par jour (2 x 45 min)**

Déplacements en fourgon : 0,65 € / km

Équipe artistique : 2 ou 3 comédiens



### **DIMENSIONS**

hauteur = 2m60

largeur = 1m30

longueur = 2m60

**Vitesse** maxi 3 km/h (on essaiera d'éviter les rues pentues)

### **INSTRUMENTATION**

A la programmation, entièrement automatisés, nous avons, des percussions (grosse caisse, caisse claire, cymbale & tambourin), 16 pistes programmables, un clavier (13 notes) et une guitare électrique (6 accords).

En sus, joué par les artistes-ouvriers (selon compétences et à la demande) : percussions manuelles, trompette, basse, harmonica, chant ... etc.

Machine sonorisée (2 enceintes 160W)

### **Les artistes-ouvriers :**

Grégoire De Martino, Pepe Martinez ou Pierre Pélissier

**Costumes** Corinne Hachon

**Conception** Dynamogène

*Le RastaFerraille* est l'une des machines à musique mobiles de cette usine extraordinaire & anarchique, la manufacture d'utopie des Ets Dynamogène où l'on retrouve également :

*La Cymbalobylette* - 1859 (véritable batucada mécanique), *Le Rotocloche* - 1923 (trporteur à mélodies),

*La Torpédo Swing* - 1930 (les origines du Rock'n'Roll), *Le Klaxonarion* - 1952 (du cyclisme techno).



## **PHOTOS & VIDÉOS**

[www.dynamogene.net/le-rastaferraille/](http://www.dynamogene.net/le-rastaferraille/)



